

Aleksander hrabia Fredro w łódzkich sztukach teatralnych

W dniach 29 listopada - 18 grudnia w foyer Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi można zapoznać się z wystawą „Aleksander hrabia Fredro w łódzkich sztukach teatralnych”.

Na 15 planszach ekspozycji możemy zobaczyć afisze sztuk: „Zemsta”, „Damy i Huzary”, „Dożywocie”, „Mąż i żona”, „Pan Geldhab”, „Pan Jowialski”, „Śluby Panieńskie czyli magnetyzm serca”, „Wielki człowiek do małych interesów”, „Intryga na prędcie”, „Świeczka zgasła”, „Odludki i poeta” oraz „Pierwsza lepsza”.

Materiały archiwalne prezentowane na ekspozycji pochodzą z zespołów: Zbiór teatraliów łódzkich, Teatr Powszechny w Łodzi oraz Akta Miasta Łodzi.

Najstarszy plakat pochodzi z 1925 roku - sztuka „Damy i Huzary” prezentowana w Teatrze Miejskim w Łodzi. Najnowszy afisz promuje komedię „Dożywocie”, która swoją premierę miała 2 czerwca 1989 roku w Teatrze Nowym.

Na afiszach znajdziemy nazwiska wspaniałych reżyserów: Jadwigi Chojnackiej, Konstantego Tatarkiewicza, Włodzimierza Kwaskowskiego, Ludwika Benoit, Kazimierza Biernackiego, Zbigniewa Józefowicza, Stanisława Łapińskiego, Waclawa Ścibora, Henryka Szletyńskiego oraz niezapomnianych aktorek i aktorów łódzkich teatrów, m. in.: Jadwigi Andrzejewskiej, Olgi Bielskiej, Hildy Skrzydłowskiej, Alicji Raciszówny, Adolfa Dymyzy, Leona Niemczyka, Władysława Waltera, Mirosława Szonerta i wielu innych.

Wernisaż wystawy odbędzie się w dniu 9 grudnia br. w foyer Teatru po premierze sztuki Aleksandra Fredry „Gwałtu, co się dzieje!” (około godz. 21).

Wystawa "Aleksander hrabia Fredro w łódzkich sztukach teatralnych" towarzyszy premierze sztuki Aleksandra Fredry "Gwałtu, co się dzieje!" w reżyserii Grzegorza Kempinsky'ego, w Teatrze im. Stefana Jaracza w Łodzi.